



**Tercer Workshop de Difusión y Enseñanza de la Astronomía  
(WDEA III)**

—

San Juan, 4 y 5 de julio de 2019

**SEGUNDA CIRCULAR – Marzo de 2019**



## SEGUNDA CIRCULAR – Marzo de 2019

***Luego del éxito de las primeras ediciones, WDEA I realizado en la ciudad de Córdoba con motivo del Año Internacional de la Astronomía (2009) y WDEA II, realizado en la ciudad de Esquel (2017), en coincidencia con el eclipse anular de Sol, tenemos el agrado de invitarlos a participar en el Tercer Workshop de Difusión y Enseñanza de la Astronomía (WDEA III).***

***El mismo se desarrollará en la ciudad de San Juan, Argentina, durante los días 4 y 5 de julio de 2019.***

Cabe destacar que 2019 es el año en que la Unión Astronómica Internacional (IAU) celebra su centenario bajo el lema “100 años bajo un mismo cielo”. Además, se cumplen los 100 años del eclipse que permitió corroborar una de las predicciones la Teoría de la Relatividad General (ocurrido el 29 de mayo de 1919).

El eclipse de 1919 se ha transformado en uno de los proyectos insignia de la IAU para 2019. Argentina participará de este evento de varias maneras y en varias localidades a lo largo y ancho de nuestro país y esas acciones podrán ser encontradas en la página web del programa auspiciado por la Asociación Argentina de Astronomía, TOTALIDAD:

<http://www.totalidad.com.ar/>

y en la página de los 100 años de IAU:

<https://www.iau-100.org/events>

## **Programa preliminar**

El Workshop contará principalmente con charlas invitadas, actividades de difusión para todo público, mesas de debate y espacios reservados para contribuciones realizadas en forma oral y otras en formato de póster electrónico, dirigidas todas estas actividades a la comunidad astronómica argentina (astrónomos profesionales, astrónomos aficionados, educadores y divulgadores en Astronomía) y al público en general.

Compartimos, a continuación, la Agenda preliminar del Workshop:

<b>WDEA III San Juan 2019 – Cronograma</b>		
	<b>JUEVES, 4 DE JULIO</b>	<b>VIERNES, 5 DE JULIO</b>
<b>08:30 a 09:00</b>	<b>ACREDITACIÓN</b>	<b>CONTRIBUCIONES (09:00 a 10:30)</b>  (15 min + 5 min)  (4 contribuciones)
<b>09:00 a 09:30</b>		
<b>09:30 a 10:00</b>		
<b>10:00 a 10:30</b>	<b>CHARLA 1</b>	<b>INTERVALO PARA CAFÉ</b>
<b>10:30 a 11:00</b>	<b>APERTURA</b>	<b>CONTRIBUCIONES (11:00 a 12:30)</b>  (15 min + 5 min)  (4 contribuciones)
<b>11:00 a 11:30</b>	<b>CHARLA 2</b>	
<b>11:30 a 12:00</b>		
<b>12:00 a 14:00</b>	<b>INTERVALO PARA ALMUERZO</b>	
<b>14:00 a 14:30</b>	<b>CHARLA 3</b>	<b>CHARLA 5</b>
<b>14:30 a 15:00</b>		
<b>15:00 a 15:30</b>	<b>MESA REDONDA 1</b>	<b>MESA REDONDA 2</b>
<b>15:30 a 16:00</b>		
<b>16:00 a 16:30</b>	<b>INTERVALO PARA CAFÉ (pósteres, recursos didácticos, etc.)</b>	
<b>16:30 a 17:00</b>	<b>CHARLA 4</b>	<b>CHARLA 6</b>
<b>17:00 a 17:30</b>		<b>CIERRE</b>
<b>17:30 a 18:00</b>		<b>ACTO DE CLAUSURA</b>

### **ACTIVIDAD OPTATIVA OFRECIDA FUERA DEL PROGRAMA DE WDEA III**

<b>18:00 a 19:30</b>	<b>Taller para docentes 1</b>	<b>Taller para docentes 2</b>
----------------------	-------------------------------	-------------------------------

## **Detalles del Programa**

Las **Charlas** tendrán una duración de 45 minutos con 15 minutos para preguntas.

### **Charla 1 (Apertura)**

Invitada: **Rosa María Ros (España)**. CONFIRMADO.  
Título: “La Astronomía en la Enseñanza de las Ciencias”.

### **Charla 2**

Invitados: **Walmir Cardoso (Brasil) y Janecleide Moura Aguiar (Brasil)**. CONFIRMADO.  
Título: “El eclipse de 1919 en el pueblo de Sobral, Ceará, Brasil”.

### **Charla 3**

Invitado: **Alex Young (EEUU)**. CONFIRMADO.  
Título: “The 2017 Great American Eclipse: NASA efforts and accomplishments”.

### **Charla 4**

Invitada: **Flávia Polati (Brasil)**. CONFIRMADO.  
Título: “Propuestas para la Enseñanza de la Historia, la Filosofía y la Sociología de la Ciencia a partir del centenario del Eclipse Total de Sol de 1919”.

### **Charla 5**

Invitado: **Ramesh Kapoor (India)**. A CONFIRMAR.  
Título: A definir.

### **Charla 6 (Clausura)**

Invitada: **Nicoletta Lanciano (Italia)**. CONFIRMADO.  
Título: “A 50 años desde el primer hombre en la Luna: ¿Qué investigación didáctica hemos desarrollado sobre este suceso?”

## **Mesas Redondas**

Las **Mesas Redondas** tendrán una duración de 45 minutos con 15 minutos de preguntas.

### **Mesa Redonda 1: “¿Qué imagen de Astronomía dan los planetarios?”**

Conformada por representantes de los principales planetarios de Argentina: Córdoba, La Plata, Rosario, Buenos Aires, Malargüe, La Punta, y alguno de los pequeños planetarios móviles/fijos.

### **Mesa Redonda 2: “¿Qué Astronomía nos enseñan los astrónomos aficionados?”**

Conformada por representantes de grupos de aficionados de la Región: LIADA, Asociación Argentina de Astrónomos Aficionados, Cielo Austral, entre otros.

## **Talleres para Docentes**

**Taller 1:** Constantino Baikuzis. “Instrumentos astronómicos de bajo costo”.

**Taller 2:** Néstor Camino. “El uso de fotografías para enseñar Astronomía en Secundaria”.

## **Contribuciones de los participantes**

En esta oportunidad, WDEA III abrirá la posibilidad de presentaciones por parte de los asistentes según el siguiente detalle:

- Las **Contribuciones Orales** serán de 15 minutos y 5 minutos de preguntas. La inscripción de trabajos para ser presentados en forma de Contribución Oral se realizará por escrito (A4, Times New Roman 12, interlineado simple, márgenes de 2,3 cm, con un máximo de 6 páginas en total, incluyendo imágenes y bibliografía), al correo electrónico oficial de WDEA III.
- Los **Pósteres** tendrán formato únicamente digital (**pósteres electrónicos** o e-poster), y estarán disponibles permanentemente durante los dos días del Workshop en el servidor web del Workshop. No habrá exposición de pósteres en formato papel, sólo será digital.

### **Descripción del recurso**

Los pósteres electrónicos pueden ser visualizados por los participantes de un evento como WDEA III en sus celulares, tablets, notebooks, etc., accediendo a los mismos a través de la lectura de un código QR, brindado por la Organización del evento. La principal ventaja de este sistema es que permite a los Autores mostrar mucha más información que en los carteles de papel clásicos.

### **Diseño y características del póster electrónico**

El póster electrónico debe ser diseñado en PowerPoint (compatible con versiones 97-2000, 2007, 2010, 2013 y posteriores, formatos .ppt y .pptx); todas las funciones disponibles en PowerPoint son compatibles con el software ePoster. Es posible además presentar el póster electrónico en formato .pdf.

La relación de aspecto preferida de un e-poster es 16:9. **Por favor, use la plantilla provista en el sitio web de WDEA III para comenzar a diseñar su presentación.**

Con respecto a las fuentes requeridas, se recomienda usar las fuentes predeterminadas del Sistema, como Arial y Verdana (use la fuente 18 o mayor para texto simple).

Es posible incluir videos, pero hay una limitación de tamaño de archivo de 15Mb/archivo o 30 segundos. Los archivos de video insertos en el archivo de PowerPoint, deben ser cargados en el formulario de envío, junto con el archivo de presentación original. Los tipos de video admitidos son los siguientes: .avi, .wmv, .mov, .mpg, .mp4.

El número máximo de diapositivas para su e-poster es 10, es obligatoria la diapositiva de título (incluidos los autores, las afiliaciones, etc.). **No anime las diapositivas.**

**El período de presentación para propuestas de trabajos y de pósteres se iniciará el 10 de marzo de 2019; la fecha de cierre será el 15 de mayo de 2019.** Los Autores recibirán el resultado de la evaluación a más tardar el 15 de junio de 2019. Todas las propuestas deberán ser enviadas al correo electrónico oficial de WDEA III: [wdea3.sanjuan2019@gmail.com](mailto:wdea3.sanjuan2019@gmail.com) . La selección de cuáles trabajos serán aceptados la realizará el Comité Científico, de acuerdo con las Líneas Prioritarias.

## **Líneas prioritarias para las temáticas de WDEA III**

Se definen las siguientes **Líneas Prioritarias** para las temáticas a desarrollarse en WDEA III, tanto para las Contribuciones Orales como para los Pósteres (sin embargo, podrán presentarse otras temáticas, aunque no estén incluidas en estas líneas prioritarias, siendo el Comité Científico el encargado de realizar la selección final de trabajos aceptados).

- Enseñanza de la Astronomía en el Sistema Educativo Formal (todos los Niveles y Formación Docente).
- Divulgación científica de la Astronomía en los medios de comunicación social.
- Estudios y experiencias en Astronomía Cultural.
- Diseño, Producción y Utilización de materiales didácticos y de divulgación científica (libros, videos, soportes digitales, etc.).
- Experiencias de proyectos colaborativos regionales, inter-niveles, inter-institucionales, aficionados-profesionales-educadores, etc.

## **La participación en WDEA III es libre y gratuita**

Sin embargo, a los fines de los aspectos organizativos del Workshop, los participantes deben inscribirse a través de la página web oficial: <http://sion.frm.utn.edu.ar/WDEAIII/>

## **Idioma oficial**

El idioma oficial del WDEA II es Español. En el caso de que alguno de los expositores extranjeros así lo requiera, se contará con traducción simultánea inglés-español.

## **Lugar y Fecha**

Sede: Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, San Juan, Argentina.

<https://www.museofranklinrawson.org/>

Fecha: 4 y 5 de julio de 2019.

Página oficial del evento: <http://sion.frm.utn.edu.ar/WDEAIII/>

Correo electrónico oficial del evento: [wdea3.sanjuan2019@gmail.com](mailto:wdea3.sanjuan2019@gmail.com)

Alojamiento: Puede encontrarse información en la página web de WDEA III.

Esperando contarlos entre los participantes, los saludamos cordialmente.

*Comité Organizador Local*  
WDEA III San Juan 2019

### **Instituciones Organizadoras**

ICATE (CONICET, UN San Juan)  
CASLEO (CONICET – UNLP – UNC - UNSJ)  
ITeDA (CNEA, CONICET, UNSAM) (Mendoza)  
IAR (CONICET)  
IAFE (CONICET, UBA)  
UTN-FR Mendoza  
Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina  
Museo del Observatorio de Córdoba  
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UN de la Patagonia San Juan Bosco.  
Complejo Plaza del Cielo (Esquel)  
FCEN-UNCuyo (Mendoza)  
IAU-CC1: Educación y Desarrollo de la Astronomía

### **Instituciones Auspiciantes**

Asociación Argentina de Astronomía  
CONICET-Programa VoCar  
Unión Astronómica Internacional

### **Estructura del Comité Organizador Científico**

**Néstor Camino (Complejo Plaza del Cielo – CONICET-FHCS UNPSJB) (presidente)**

Hebe Cremades (UTN-FRM, CONICET)

Carlos Francile (OAFa)

Cristina Mandrini (IAFE-CONICET)

Mariana Orellana (UNRN-CONICET)

Santiago Paolantonio (OAC)

Leonardo Pellizza (IAR-CONICET)

Estela Reynoso (IAFE\_CONICET)

### **Estructura del Comité Organizador Local**

Iballa Cabello (UTN-FRM, CONICET)

Sergio Cellone (CASLEO – FCAG UNLP)

Beatriz García (ITeDA-UTN-FRM-CONICET)

Mónica Grosso (ICATE)

Héctor López (OAFa)

Carlos López (OAFa)

Claudio Mallamaci (Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, UNSJ)

Valeria Mesa (IANIGLA, CCT Mendoza)

Silvina Perez (ITEDA-UNSAM)

Belen Planes (U Mendoza)

**Maria Eugenia Varela (ICATE-CONICET) (presidente)**